

Национальный Институт Дизайна

Порядок учета индивидуальных достижений

Выписка из правил приема в АВТОНОМНОЮ НЕККОМЕРЧЕСКУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА» на 2026-2027 учебный год

Учет индивидуальных достижений поступающих, осуществляется следующим способом – Институт начисляет поступающему баллы за общие индивидуальные достижения, перечень которых установлен Институтом (см. Таблицу);

Институт учитывает индивидуальные достижения при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования в конкурсных списках.

Институтом установлен перечень общих индивидуальных достижений и порядок их учета;

В качестве индивидуальных достижений, учитываемых при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования в конкурсных списках, организация устанавливает средний балл документа об образовании, и (или) баллы по отдельным учебным дисциплинам, и (или) иные индивидуальные достижения. В случае равенства поступающих по указанным достижениям перечень таких достижений может быть дополнен в период проведения приема на обучение. Порядок учета индивидуальных достижений, учитываемых при равенстве поступающих по иным критериям ранжирования в конкурсных списках, устанавливается организацией самостоятельно.

Количество баллов за индивидуальные достижения выражается целыми числами.

Категория достижения	Типичные примеры, учитываемые вузами	Подтверждающие документы	Количество баллов
Научные публикации	Статьи в рецензируемых научных журналах (ВАК, Scopus, Web of Science, РИНЦ).	Ксерокопия публикации (титульный лист, оглавление, текст).	2
Участие в научных мероприятиях в области дизайна и профессионального образования (педагогике)	Выступления с докладами на международных, всероссийских, региональных конференциях, симпозиумах, семинарах, научных школах.	Программа конференции, диплом или сертификат участника/призера.	2
Участие в научных мероприятиях Института ¹	Выступления с докладами	Программа конференции, диплом или сертификат участника/призера.	5

¹ Ежегодная Научно-практическая конференция «Современный дизайн и проблемы высшей школы дизайна», Ежегодный круглый стол, проводимый Национальным Институтом Дизайна, Национальный конгресс дизайна